



CARNETS D'UN FANTASSIN

(7 AOÛT 1914 – 16 AOÛT 1916)

Charles DELVERT

Nouvelle édition, incluant un carnet inédit (1^{er} novembre 1914 – 4 novembre 1915), documents et contributions

PRÉFACE DE FRANÇOIS COCHET

POSFACE DU CHEF DE BATAILLON MICHAËL BOURLET, DE L'ESM SAINT-CYR

RÉSUMÉ

La Collection Mémorial de Verdun présente une nouvelle édition des « CARNETS D'UN FANTASSIN » permettant de découvrir un carnet supplémentaire inédit à ce jour, couvrant une période de convalescence d'une année et offrant un regard, en contrepoint des combats, sur la vie à l'arrière.

Préfacée par François Cochet, elle est enrichie de contributions de Michael Bourlet, Paul de Vaucorbeil et Vincent Delvert.

Les « Carnets d'un Fantassin » de Charles Delvert, mon père, sont d'abord un livre vrai. (...) Livre vrai parce que rédigé d'après les carnets où mon père consignait, sur le moment même, les faits auxquels il participait. Je possède ces carnets. Et il faut souligner cet extraordinaire courage qu'il y avait, après les si durs combats, les bombardements et la fatigue, à trouver le temps d'écrire. (Jean DELVERT)

Les carnets de combattant qui sont présentés vont du vendredi 7 août 1914 au mercredi 16 août 1916. Le texte se divise en quatre grandes parties.

La première partie a trait au combat de couverture dans les Hauts-de-Meuse, à la bataille des frontières, à la retraite, à la Marne, et au début de la course à la mer. Gravement blessé, l'auteur interrompt la rédaction de ses carnets à partir du 26 septembre 1914.

La deuxième partie présente le texte d'un carnet inédit, l'auteur ayant repris la plume au début de novembre 1914 pour relater une période de convalescence passée principalement dans un Paris vivant à l'arrière des combats.

La troisième est l'histoire de la 8^e compagnie du 101^e Régiment d'infanterie, reconstitué après l'attaque du 25 septembre 1915 en Champagne, et qui mourut au cours de la défense du fort de Vaux (1^{er} au 15 juin 1916).

La quatrième partie nous fait vivre dans les tranchées de Maisons-de-Champagne, lesquelles furent un secteur estimé calme en cet été 1916.

L'AUTEUR

Officier de complément en 1914, chef de section puis commandant de compagnie au 101^e régiment d'infanterie, le chef de bataillon Charles Delvert, patriote intransigeant sans concession mais également sans haine, appartient à cette génération qui fut engagée en pleine force dans l'épreuve du feu et partagea avec la troupe l'enfer des tranchées.

Homme de lettres, ancien élève de l'École normale supérieure et agrégé d'histoire, il a magnifiquement su retranscrire cette période de sa vie avec les qualités d'observation, de réflexion et de compréhension des grands témoignages de notre époque.

LA COLLECTION « MÉMORIAL DE VERDUN »

La collection « MÉMORIAL de VERDUN » publie des ouvrages qui ont pour vocation de contribuer au « travail de mémoire » effectué par le Mémorial au travers de récits, témoignages, études et essais. Ces ouvrages peuvent être des textes réédités ou édités pour la première fois.

La série « GRANDS FORMATS » complète la collection en proposant des ouvrages illustrés mettant en valeur des images de l'époque.

ISBN : 979-10-92247-43-5



464 pages
Format : 14,8 x 21 cm
Prix : 18 €
(17,06 € HT, TVA 5,5 %)

Disponible en librairie ou sur commande

- Pour les particuliers :
commande sur
www.lalibrairie.com
www.dacres.fr

- Pour les libraires :
commande sur
www.lageneraledulivre.com
www.dacres.fr

DACRES éditions
33, rue Galilée
75116 PARIS

dacreseditions@dacres.fr

AVRIL 2017

DACRES éditions

SAS au capital de 10 000 euros - RCS Paris B 789 729 498 - NAF 5811Z
33, rue Galilée 75116 PARIS - Tél. 01 44 43 54 38 - Fax 01 47 23 68 14
www.dacres.fr