

### DES VIES

Gilles Cauture

#### RÉSUMÉ

– *S'il vous plaît ! C'est ma fille. Ma fille. S'il vous plaît ! Derrière la photographie se trouvent son prénom et le mien ainsi que mon nom, mon adresse et mon numéro de téléphone. S'il vous plaît !*

*Joël avait cédé à sa supplication. S'il n'avait pas glissé le portrait de la fillette dans la poche de poitrine de sa chemise, il n'aurait pu se défaire de cette femme, agrippée à sa manche comme à une planche de salut. Elle n'avait relâché sa prise qu'après avoir lu dans les yeux de Joël la certitude de son engagement à donner suite à sa requête. La photo faisait de lui son seul et unique espoir de savoir...*

*Des vies* est un recueil de huit nouvelles, comme autant de parcours de personnes qui, malgré les épreuves douloureuses, ont trouvé la force de poursuivre leurs routes.

Avec *Des vies*, outre les pays traversés, Gilles Cauture nous invite à voyager au cœur des âmes de personnes qui ont en commun d'avoir croisé le pire visage que la vie peut parfois présenter, en partageant leurs délicats combats. Un livre comme une invitation à toujours se battre, sans jamais renoncer.

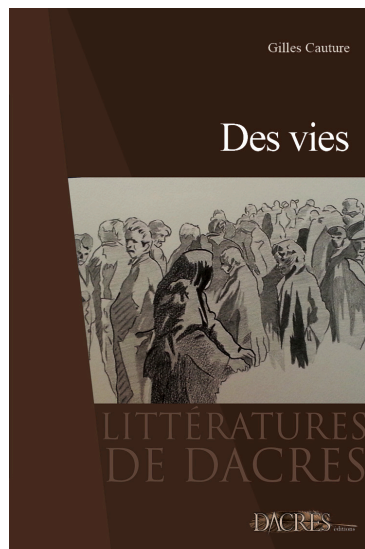
#### L'AUTEUR

**Gilles Cauture** aime parcourir le monde en se rêvant nomade. Les rencontres qu'il fait enrichissent sa vie et les mots de ses livres.

Après avoir prêté sa plume pour un récit d'action adapté au cinéma, il a écrit, sous son nom, *L'Enfant au ballon mort* (2009), et *Un Jour en Charente – Le mousquetaire et le Président* (2010). Il est également l'auteur de *Interruption de programmes* et de *Graine de bambi* suivi de *La remise au milieu des vignes*, nouvelles écrites en 2013. Il a dirigé et co-écrit *Lettre à un soldat israélien*, recueil de nouvelles palestiniennes paru en 2015.

#### LITTÉRATURES DE DACRES

Volontairement plurielle, la collection LITTÉRATURES DE DACRES accueille tous les styles de création littéraire auxquels nous sommes sensibles, mettant à l'honneur les « inclassables » ou « hybrides », histoires d'aventures humaines, nouvelles, romans ou récits littéraires de création, à la frontière du roman réaliste et d'une réalité romancée, histoires de l'Histoire, romans historiques, vies qui se racontent ou se rêvent...



ISBN : 979-10-92247-35-0



- . Livre broché 348 pages
- . Format : 12,5 x 19 cm
- . **Prix : 16 €**
- ( 15,17 € HT, TVA 5,5 % )

Disponible en librairie ou sur commande

- Pour les particuliers :  
commande sur  
[www.lalibrairie.com](http://www.lalibrairie.com)  
[www.dacres.fr](http://www.dacres.fr)

- Pour les libraires :  
commande sur  
[www.lageneraledulivre.com](http://www.lageneraledulivre.com)  
[www.dacres.fr](http://www.dacres.fr)

**DACRES éditions**  
33, rue Galilée  
75116 PARIS

[dacreseditions@dacres.fr](mailto:dacreseditions@dacres.fr)

OCTOBRE 2015

**DACRES éditions**

SAS au capital de 10 000 euros - RCS Paris B 789 729 498 - NAF 5811Z  
33, rue Galilée 75116 PARIS - Tél. 01 44 43 54 38 - Fax 01 47 23 68 14  
[www.dacres.fr](http://www.dacres.fr)